

Ist. Svedese 22. Helbig.

291. Probabilmente VII, 6, 14. (Roux-Barré VIII, 26 p. 121 - è un Ermafrodite).

292. Casa di Nettuno VI, 5, 3-----

293. Erc. Reinach 59/3. Museo

294: -----

Venus Pompeiana.

295. Casa dei Dioscuri. Reinach 62/1. Roux-Barré III, 51. Fior. Descr. p. 137. Mau Pompeji 1908 fig. 4 p. 11. Warsher Codex VI, 9, 6 peristilio grande. Herrmann 123b.

296. Casa del Poeta. Fiorelli Descr. p. 119.

Attribute der Aphrodite.

297-----

298. IX, 1, 7. T. Warsher Codex.

299. Reinach 367/1. 300. Museo

301. Strada Stabiana 12= VII, 3, 21 - triclinio a volta.

302-----

Aphrodite sich schmückend.

303. Casa di Meleagro.+ Reinach 62/2. Roux-Barré II, 113. Fiorelli Descr. p. 131. Warsher Codex VI, 9, 2 - peristilio.

304-----

305. Casa d'Apolline. Reinach 62/6. Fior. Descr. p. 116.

306. Pompei. Museo.

Aphrodite auf dem Meere.

307. Masseria di Irace. Reinach 60/2. Ruesh 1264. Elia 2. Museo s.n. P.d.E. IV, 3 p. 15: "Fu trovata negli scavamenti di Cività il di 4 Marzo 1762 ed era situata nel prospetto di un piccolo giardino Britschkoff. Bull. de L'Institut Arch. Bulgare 1938,- die Muschel in der ant. Kunst". Herrmann 189, testo p. 256/7. Helbig Untersuchungen p. 84.