

- 1391B. Seher oder Seherin vor phrygischem König.  
 Casa dei cinque scheletri. Reinach 171/3. Museo 8999.  
 Ruesh 1273. Elia 28. Engelmann Ovid XXV, 154. Fiorelli Rescr. p. 141.  
 Warsher Codex VI, 10, 2. Cubicolo.  
 Saglio 248.  
Jüngling und Mädchen mit Schlange.
1392. Casa di forno di ferro VI, 13, 5/7.  
Frau und Jüngling im Gespräche.
- 1392b. Casa dell'imperatrice di Russia VI, 14, 42. Museo  
 Warscher Codex VI, 14, 42.
- 1392c. Zwei Männer um einen Altar.  
 Warsher Codex VII, 4, 31/51.
1393. Alte und Mann mit Thyrsos.  
 Casa della Caccia. Warsher Codex VII, 4, 48.  
Weibliche Figur mit Schriftrolle und Krieger.
- 1393b. Scavo del Principe di Montenegro. Vedi NN° 1137, 1189 e 123.  
Zwei Figuren ein Gemälde betrachtend.
1394. Curia degli Augustali. Ora +.  
Jüngling und Eros.
1395. Casa di Ganimede. Reinach 78/4.  
Krieger und entzetztes Mädchen.
1396. Casa di Sirico VII, 1, 47. Fiorelli Descr. p. 179.  
 Vedi NN° 1383 e 1386.
1398. Zwei Phrygier im Gespräche  
 Casa di Cornelio Rufo VIII, 4, 15. Reinach 217/6.  
Drei weibliche Figuren.
1399. Casa di Lucrezio-----