

Aeneas die Waffen empfangend.

1382.. Casa del Centauro. Fiorelli Descr. p. 133. Warsher Codex VI, 9, 3, esedra.

Aeneas verwundet.

1383. Casa di Sirico VII, 1, 47. Reinach 176/1. Ruesh 1268. Elia 12. Fiorelli Descr. p. 179. Museo 9009. Overbeck-Mau p. 322. Jahrbuch 1915 p. 159. Marconi p. 81. Rizzo p. 81.

Die Wölfin mit den Zwillingen.

1384. Casa di Romolo e Remo VII, 7, 10. Fiorelli p. 246.

Römische Geschichte.

1385. Casa di Giuseppe II VIII, 2, 38/9. Museo 8968. Reinach 221/3. Ruesh 1400. Elia 193 (con un falso numero del Ruesh!). Bernoulli Römische Ikonographie I tav. 4. Rizzo CXCVI. Fiorelli Descr. p. 446. Cagnat-Chapot II, 106.

VI. Unerklärte Bilder mythologischen Inhalts.Bilder, welche in mehreren Repliken vorliegen.Schmückung eines Jünglings.

1386. Casa di Sirico VII, 1, 47. Fiorelli Descr. p. 179.

1386b. Casa di Meleagro. Reinach 216/5. Museo 9543.

Ruesh 1380. Elia 140.

Warsher Codex VI, 9, 2. Atrio.

"""""" Catalogo ill. Vol. IV, sala LXXXII N°4.