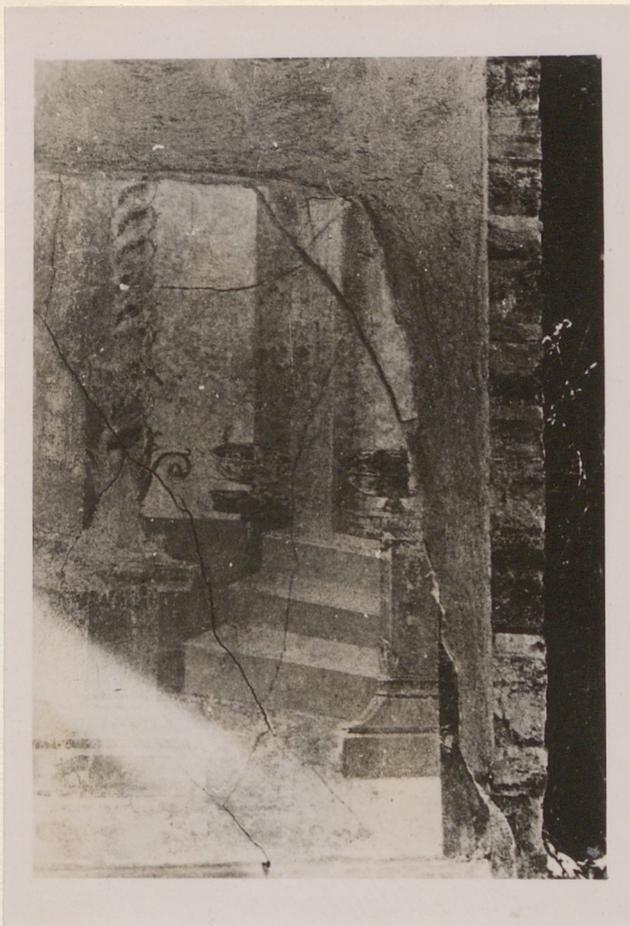


Imitazione del marmo nella pittura.



N°47.

Richiamo l'attenzione dello studioso sugli elementi architettonici di marmo rappresentati qua e la nell'affresco.

Questa fotografia è stata presa nell'anno 1934 nella casa - adesso molto danneggiata dal bombardamento - che si trova al punto terminale ovest della strada di Nola, vicolo Farmacista, lato ovest. Inoltre nella fotografia sono rappresentati tre gradini di marmo, che lasciano supporre l'esistenza di altri successivi. Ai due lati si vedono due vasi di bronzo, bassi, che servivano forse come brucia-profumi. Vi è anche visibile un candelabro di marmo o di bronzo. Il motivo fondamentale di questa pittura è dato - una scala marmorea in un palazzo evidentemente lussuoso, dati i preziosi oggetti di bronzo.

Not.d.Scavi 1910 p. 551. Scavo parziale dell'atrio nel fondo alla via delle Terme, nell'isola occidentale. G.Spano.