

Dopo N°93c.

VI, 1, 13.

Edificio pubblico.

Pomp.Ant. Hist. I, 2., p.41. 1788, 29Maggio.

Si è evacuato un salone tutto aperto, cioè senza porta come fosse un sito pubblico. Tiene il pavimento di mosaico bianco con una lista nera intorno. La tonica dipinta col zoccolo nero, il mezzo rosso con alcuni soliti ornati. Nel fondo di questo salone vi è un piedestallo ornato di marmo, ma non vi è restato altro che due facce in due lati, essendo dagli antichi spogliato. Vi è una porta con due gradini vestiti con tavole di marmo, che porta ad un luogo comune. E si è trovato vicino a detta porta. Due tondi con loro piastre.....

Iorio - Plan de Pompéi 1828; Pag. 59.

XL. La Douane. - Cet édifice n'étant composé que de deux grandes pièces, des aisances et d'un petit cabinet, on a soupçonné qu'il devait être destiné à quelque usage public. La seconde des grandes pièces n'est ni pavée ni blanchie, et d'après deux squelettes de chevaux qu'on y a trouvés avec trois clochettes de bronze attachées au cou de chacun d'eux, ainsi que des harnois, des restes d'un char à deux roues, on conjecture qu'elle servait d'écurie. Elle fut découverte en 1788.