



N°75.

12 basi disposte nella forma dodecagonale.

Fiorelli pag. 263/4. "L'Augusteum consisteva di una grande area scoperta, rinchiusa tutta intorno da cancelli di ferro, e nel mezzo dell'area sopra un lieve rialto poligono dodici are disposte in giro, rispondenti a dodici celle addossate al muro meridionale".

Pag. 265. "Nel fondo dell'area trovansi in un livello superiore un tempietto preceduto da gradini, ed ornato nella fronte da due colonne poste ai lati della soglia. In esso stava su di un piedistallo la statua di Augusto, ed in quattro nicchie incavate nei muri laterali della cella, le immagini di altri personaggi della famiglia imperiale, tra cui Livia e Druso figliuolo di Tiberio".

Sogliano - Pompei nel suo sviluppo storico - 1937 pag. 52:
"Quasi con sicurezza alcuni marmi bigi, che ad es. sono adoperati nel sacello della famiglia imperiale nel mercato (macellum) possono essere provenuti dai monti Sorrentini, giacchè tali marmi appunto s'incontrano tra Privato e Pimonte, come tra Sorrente e Mass alubrense" .