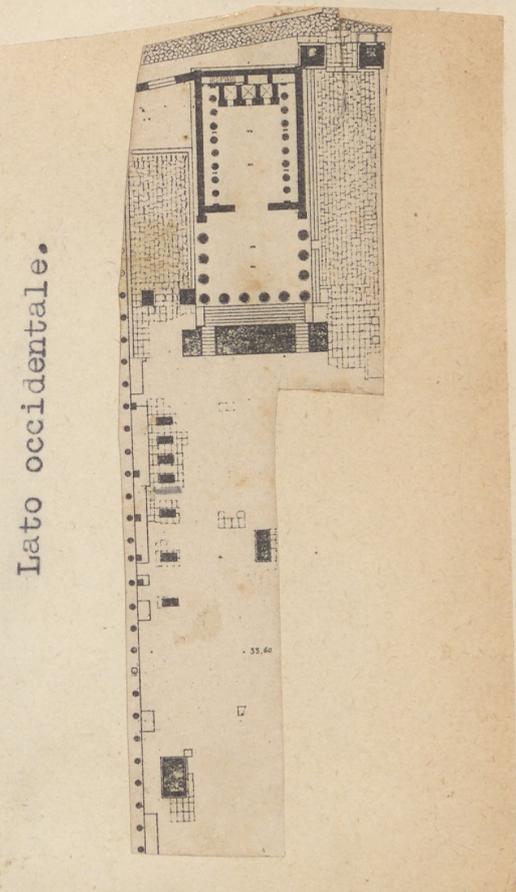


Il Foro.



N°47a.

Fiorelli pag. 253: "Il porticato terreno chiuso ad oriente da cancelli di ferro, che lo rendevano inaccessibile ai cavalli ed ai carri, circuire l'area pavimentata da grandi lastre di travertino; la quale decorata con numerose immagini d'illustri cittadini, dodici ne aveva lungo il lato occidentale esprimenti figure equestri, con altre quattro in piedi addossate alle colonne di questo stesso lato del portico."

Vedi il capitolo delle iscrizioni.