

Index per il Museo Borbonico. Vol. VIII.
Casa del Fauno.

Tav. AB.

L'entrata principale.

Sul marciapiede si vede chiaramente l'iscrizione - HAVE.

Vedi Pernice - Pavim. Tav. 42.

Non so in quale anno è stata presa la fotografia Chauffournier: si vedono ancora le iscrizioni ai due lati dell'entrata. L'architrave non era ancora stata ricostruita. E' molto strano che non vi sia la copia della statuetta del Fauno: forse in quel momento era stata tolta per qualche riparazione.°)

Evidentemente la didascalia "Fauno esterno" è sbagliata oltre che priva di senso.

La fotografia mostra chiaramente la disposizione della parte occidentale della casa: si vedono le fauces, l'atrio, il tablino con una parte bassa, una parte della parete settentrionale del primo peristilio, il pilastro occidentale e le due colonne dell'essedra: nel fondo appaiono le colonne del secondo peristilio, e infine una delle due nicchie del larario nella parete settentrionale del secondo peristilio. In altre parole si vede la casa dall'entrata fino alla parete del fondo.

Vedi Mau Pompeji 1908 - p. 304 - 305: "Langenschnitt des Hauses des Faun, wiederhergestellt".

°) Il pompeianista tedesco Ippel ha riconosciuto che anche il piedestallo non è antico. Ma dato che non ha pubblicato (o almeno io non ho visto questo articolo) le sue conclusioni - non posso giudicare se lui ha ragione.