

L'OMBRA DI CLEONICE APPARISCE A PAUSANIA.

(TAV. 36.)

Quando lo scosigliato Pausania s'avvide, che il suo cieco furore aveva privato di vita Cleonice, trovossi per tal modo agitato dal rimorso, e dal rammarico, che non trovando più pace, veniva sovente turbato ne' sogni dall'ombra dell'uccisa giovanetta, la quale in atto minacciose, ed in tuono sdegnoso gli disse un verso, il cui senso era: *Vattene alla giustizia. Le interne furie, ch'ei racchiudeva nel petto per la coscienza del tradimento, che contro la patria machinava, e l'atrocità del fallo commesso nella morte d'un innocente donzella, ch'egli amava con tanta forza, l'indussero al delirio di voler saper per via d'incanti dall'istessa Cleonice a qual fine riuscir dovessero i di lui affanni, o che fosse opera di un qualche mago (giacchè v'erano anche allora tali impostori) o più probabilmente fosse effetto di sola imma-*

Η σκιά τῆς Κλεονίκης ἀρθε τῷ  
Παυσανίᾳ.

(Πίναξ λε').

L'OMBRE DE CLÉONICE PARAIT À PAUSANIAS.

(PL. 36.)

Γρούς μετὰ ταῦτα ἡ αἱόντος Παυ-  
σανίου ἔτι ἡ συράθη ὄργυτον ἴδεναντος  
τὴν Κλεονίκην, ποσούτον ἐπλάχθη ὑπὸ<sup>1</sup>  
τοῦ συνιδότος καὶ τῆς λότης, ὡστε μὴ  
εὑρίσκων πλέον πώνυχιν, ἵπαρδάτητο  
συνεχῶς ἡ υπατεῖα ὑπὸ τῆς σκιᾶς τῆς φο-  
νοβοήτης περδίνου, ἡ δύσις μετὰ δύομον  
καὶ ἀτελῆς ἀλλαγῆς ὑπῆρχε πόλις κριτό-  
ριον τὸ Σπάρτη. Αἱ ἐρανίες ἃς πει-  
δελπεῖν εἰς τὸ στῦθοτον διὰ τὴν συνε-  
δοταν τῆς κατὰ τῆς πετρίδοτου περ-  
αυτῶν μηχανουμένων πρεδοσίας, καὶ οἱ  
επανθρωποι φύειν ὃς ἐπράξει τῆς ἀδέσσο-  
εκτίνη περδίνου, τὴν ἐποίει περικεφ-  
ῆγάτην, τὸν ἐφερεῖν τοῖς περαρροτοῦσιν, ὡστε  
εἰζένει τὰ μάθητα διὰ γοντίτας καὶ ἐπινδε-  
ῖτὸν τὴν Δυχίην τῆς Κλεονίκης ὄποιον  
τέλος ἐμελλοταν νέα λάβωσιν εἰ αὖτις του,  
εἴτε ὑπὲρ ἕργον μάγου τινός (διότι εὐ-  
ρίσκοντο καὶ τόποι περόμοιο γόντας) ἢ  
πειδαντηρους, ἀποτιμάμεν τῆς διερμηνεί-

Lorsque le malheureux Pausanias s'apperçut que dans sa fureur aveugle il avait été la vie à Cléonice, il se trouva tellement agité par les remords et tourmenté par les regrets, que ne goutant plus un moment de repos, il était à chaque instant troublé dans ses songes par l'ombre de la jeune fille qu'il avait assassinée, et qu'il lui semblait voir d'un air menaçant lui dire en corroux des mots dont le sens était: *Va-t-en à la justice. Les furies lui déchiraient le sein chaque fois qu'il pensait à la trahison qu'il tramait contre sa patrie et que sa conscience lui reprochait. Joignant à cela l'atrocité du crime commis sur une jeune fille innocente, qu'il aimait si passionnément, il s'abandonna au délire insensé de vouloir savoir, à force d'encantement, de Cléonice même, où iraient aboutir tant d'angoisses et de tourments. Soit que ce fut*