
Beskrifning Om Staden Rom.

Första Capitlet.

Innehåll:

Rom. De nyare Romares Caractere. Högmöd.
Präst-Religion. Tolerance. Sällskaps-lighet. Bes-
nägenhet til Politik. Cardinalen Bernis och Hers-
tigen af Grimaldi. Erätto-fisk. Knifsting. Prote-
stanter. Pappersmynt. Tiggare. Fattiga Flickors
Hemgift. Fruntimmers Seder. Kyrko-besök. Ofant-
ligt Pelegrims-Hospital. Propaganda-Collegium.
Sanscritta-Språket. Tyfkt Seminarium i Rom.

Rom är den prächtigaste Staden i Europa,
wid hwilken ingen kan förlifnas. Den är
utomdes den förnämste i werlden, för Konstnären,
Konstålskaren, Fornforskaren, och igemen för hwar och
en tänkande Människa, af hwilken Nation eller Re-
ligion den ock wara må. Prächtig i sina ofante-
liga Ruiner, i sina Kyrkor, Palatser, Watten-
konster, ofantlige Statuer, Pelare och Obelisker;
dock föreställa dessa Konstens Underwerk intet något
hånryckande Helt. Blott i des Delar är Rom
undranswärd. Ofta stå de härligaste Byggnader i
en wrå, där de ingen werkan göra, och utom-
des äro omgifne af låga föremål. Således står
Pantheon på en liten Plats, där Gummor hela
dagen steka Fisk til salu, och äfwen sälja andra
Lifsmedel. Den store Platsen Navonna, där man
ser den majestätiska Wattenkonsten, hwilken öf-
werträffar alla i Italien, är måstadels omgif-